

SWEAT AND DUST

Chorégraphie : Neus Lloveras , Séver. Fillion, Adriano Castagnoli, Stefano Civa, Jgor Pasin

Description : 2 murs, 64 ctes

Musique : Be That for You - High Valley

Niveau : Intermédiaire (Catalan)

INTRO : 16 Cptes

- 1-8 SIDE, STOMP-UP, SIDE, STOMP-UP, COASTER STEP, SCUFF**
1-4 PD à D, Stomp-up PG à côté du PD, PG à G, Stomp-up PD à côté du PG
5-8 Coaster Step PD arrière, Scuff G
- 9-16 VINE TO LEFT, SIDE POINT, ROLLING VINE TO RIGHT, SCUFF**
1-4 Vine PG à G, finir par Pointe PD à D
5-8 Rolling Vine PD à D et finir par Scuff G
- 17-24 TOE STRUT FWD, 1/4 TURN & TOE STRUT FWD, VINE TO LEFT, HOOK BACK**
1-4 Toe Strut du PG devant, 1/4 T à D et Toe Strut du PD devant **3h**
5-8 Vine PG à G, finir par Hook PD croisé derrière la jambe G
- 25-32 SIDE, HOOK BACK, 1/4 TURN & BACK, HOOK, TRIPLE STEP FWD, SCUFF**
1-4 PD à D, Hook PG croisé derrière D, 1/4 T à D en posant PG derrière, Hook PD derrière G **6h**
5-8 Pas Chassés PD devant, Scuff PG
- 33-40 CROSS, SIDE, HEEL, HOOK BACK, STEP DIAGONALLY FWD, STOMP-UP, BACK, STOMP**
1-4 Croiser PG devant PD, PD à D, Talon G devant, Hook PG arrière
5-8 PG diagonale avant G, Stomp-up PD près PG PD diagonale arrière D, Stomp up PG près PD
- 41-48 SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP R, SWIVEL RIGHT FOOT TO RIGHT, SCUFF**
1-4 Pivoter Pointe PG à G, Talon G à G, Pointe G à G, Stomp up PD à côté du PG
5-8 Pivoter Pointe PD à D, Talon D à D, Pointe D à D, Scuff PG
- 49-56 MAMBO STEP FWD, HOLD, SAILOR STEP 1/4 TURN, SCUFF**
1-4 Mambo PG devant, Hold
5-8 Sailor Step PD derrière PG en faisant 1/4 T à D, Scuff PG **9h**
- 57-64 STEP FWD, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, SAILOR STEP 1/4 TURN, STOMP-UP**
1-4 PG devant, Pointe PD derrière le PG, PD en arrière, Kick PG devant
5-8 Sailor Step PG derrière PD en faisant 1/4 T à G, Stomp-up D **6h**

TAG 1 (1 mur): En Intro après 16 comptes musical à 12h et fin 2 ème mur à 12h

- 1-8 SIDE, STOMP-UP, 1/4 T & ROCK FWD, 1/4 T & STEP FWD, HOLD, STEP 1/2 T & HOOK**
1-4 PD à D, Stomp-up PG à côté du PD, 1/4 T à G et Rock Step PG devant **9h**
5-8 1/4 T à G et PG devant, Hold **(6h)**, PD devant, 1/2 T à G avec Hook PG derrière **12h**
- 9-16 STEP FWD, HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD, STOMP, STOMP-UP**
1-6 PG devant, Hold, Pas Chassés PD devant, Hold
7-8 Stomp PG à côté PD, Stomp-up PD à côté du PG

TAG 2 - RESTART : au 5e mur, danser les 16 premiers comptes, puis la musique s'arrête

Faire : 8 Comptes : **STOMP PG et Hold x7** puis reprendre la danse au début avec les paroles

FINAL (8 ctes, fin 7° à 12h) : Kick PD devant, Croiser PD devant PG, Dérouler un T complet vers la G

SEQUENCES : Intro 16 ctes – TAG 1 – 64 – 64 – TAG 1 – 64 – 64 – 16 – TAG 2 – 64 – 64 – FINAL

