PARIS TENNESSEE

Chorégraphe : Jeremy Souppart

Musique : Paris, Tennessee par Tracy Lawrence – 16 comptes – 4 murs
DEBUTANT

1 - 8 HEEL RIGHT AND LEFT, SIDE RIGHT, HOOK LEFT BACK, SIDE LEFT, HOOK RIGHT BACK
1 - 2 Talon D devant, ramener PD à côté du PG
3 - 4 Talon G devant, ramener PG à côté du PD
5 - 6 Pas PD à D, Hook PG derrière PD : PG croisé derrière le mollet D
7 - 8 Pas PG à G, Hook PD derrière PG : PD croisé derrière le mollet G

9 - 16 VINE TO RIGHT, HITCH, ¼ TURN VINE CHASSE TO LEFT
1 - 2 Vine à D : Pas PD à D, croiser PG derrière PD…
3 - 4 … PD pas à D, Hitch G : lever le genou
5 - 6 Vine à G : Pas PG à G, croiser PD derrière PG…
7&8 …Triple Step PG avec ¼ tour à G (GDG) 9h

Départ : 20 comptes