

# TRILOGY

Chorégraphie : Adriano Castagnoli, Anna Taroni, Jgor Pasin

Description : 1 mur, 96 ctes

Musique : Old Dirt Roads – Owen Riegling

## INTRO : 4X8 Cptes

### 1-8 STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, 1/2 TURN, 1/2 TURN STEP BACK, HOLD

1-4 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Scuff PG

5-8 Step PG devant, 1/2 tour à D (pdc sur PD), 1/2 tour à D avec Step PG derrière, pause

### 9-16 2 TOES STRUT BACK, COASTER STEP, STOMP UP

1-4 Poser Pointe PD derrière, abaisser Talon PD, poser Pointe PG derrière, abaisser Talon PG

5-8 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant, Stomp Up PG à côté du PD

### 17-24 1/2 RUMBA BOX, SCISSOR CROSS, SCUFF

1-4 Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG devant, pause

5-8 Step PD à D, Step PG à côté du PD, Step PD croiser devant PG, Scuff PG

### 25-32 1/4 TURN ROCK STEP FWD, 1/4 TURN STEP FWD, SCUFF, 1/4 TURN STEP SIDE, SCUFF, 1/4 TURN STEP FWD, STOMP UP

1-4 1/4 de tour à G avec Rock Step PG devant, retour PD, 1/4 de tour à G avec Step PG devant, Scuff PD

5-8 1/4 de tour à G avec Step PD à D, Scuff PG, 1/4 de tour à G avec Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

### 33-40 2 ROCK STEP BACK, KICK FWD, STEP FWD, 1/2 TURN KICK FWD, HOOK FWD

1-4 Rock Step PD derrière, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG

5-8 Kick PD devant, Step PD devant, 1/2 tour à G avec Kick PG, Hook PG devant PD

### 41-48 STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP UP, STEP DIAG BACK, STOMP UP, STEP DIAG BACK, STOMP UP.

1-4 Step PG devant, Step PD croiser derrière PG, Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

5-8 Step PD en diagonale arrière D, Stomp Up PG à côté du PD, Step PG en diagonale arrière G, Stomp Up PD à côté du PG

## ICI Restart au 6ème mur

### 49-56 ROCK STEP SIDE, KICK FWD, JAZZBOX, STOMP UP.

1-4 Rock Step PD à D, retour PG, Kick PD devant, Step PD croiser devant PG

5-8 Step PG derrière, Step PD à D, Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

### 57-64 ROCK STEP SIDE, 1/2 TURN STEP SIDE, STOMP UP, ROCK STEP SIDE, 1/2 TURN STEP SIDE, STOMP UP.

1-4 Rock Step PD à D, retour PG, 1/2 tour à D avec Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD

5-8 Rock Step PG à G, retour PD, 1/2 tour à G avec Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

### 65-72 STOMP FWD, HOLD, WEAWE, 1/2 TURN, HOLD

1-4 Stomp PD devant, pause, Step PG à G, Step PD croiser derrière PG

5-8 Step PG à G, Step PD croiser devant PG, 1/2 tour à D, pause (pdc sur PD)

### 73-80 TOE TOUCH SIDE, STEP BACK, TOE TOUCH SIDE, STEP BACK, KICK-BALL-STEP FWD, SCUFF.

1-4 Poser Pointe PG à G, Step PG derrière, poser Pointe PD à D, Step PD derrière

5-8 Kick PG devant, ramener PG, Step PD devant, Scuff PG

### 81-88 STOMP FWD, HOLD, MAMBO STEP FWD, 1/2 TURN STEP FWD, STEP FWD, STOMP SIDE.

1-4 Stomp PG devant, pause, Rock Step PD devant, retour PG

5-8 Step PD derrière, 1/2 tour à G avec Step PG devant, Step PD devant, Stomp PG à G

### 89-96 2 HEELS FAN, 1/2 TURN STEP FWD, SCUFF, STOMP FWD, HOLD

1-4 Pivoter Talon PD à G, retour au centre, Pivoter Talon PG à D, retour au centre

5-8 1/2 tour à D avec Step PD devant, Scuff PG, Stomp PG devant, pause

## Restart au 6ème mur après la Section 6

Pour le 7ème mur, commencer la danse à partir de la Section 9 (32 comptes)

Pour le 8ème mur (final), commencer la danse à partir de la Section 9 sur le mur de 12h (29 comptes), faire les Sections 9, 10 et 11 puis faire :

### 89-96 : 2 HEELS FAN, STOMP FWD.

1-4 Pivoter Talon PD à G, retour au centre, Pivoter Talon PG à D, retour au centre

5 Stomp PD devant