

# AROUND THE FIRE

**Chorégraphie :** Kate Sala (UK), Chrystel Durand (FR), Darren Bailey (UK) & Guillaume Richard (FR)- (oct 2023)

**Description :** ligne, 2 murs, 48 ctes, 4 restarts,

**Musique :** Old Country Barn (James Johnston)

**Niveau :** Intermédiaire

## INTRO : 16 Cptes

### 1-8 OUT & CLAP X2, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, STEP ½ PIVOT

- 1&2& Step PD en diagonale avant D, clap, step PG en diagonale avant G, clap  
3&4 Step PD derrière, PG locke devant PD, step PD derrière  
5&6 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant  
7-8 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (6h)

### 9-16 DOROTHY STEP, SIDE STEP, CROSS & HITCH RONDÉ, WEAVE, HITCH & STEP, DRAG, TOGETHER

- 1-2& Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD, step PD en diagonale avant D  
3-4 Step PG à G, PD croise derrière PG et rondé PG de devant vers l'arrière  
5&6 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD  
&7-8 Hitch PD, grand pas PD à D et glisser PG vers PD, step PG à côté PD

### 17-24 MODIFIED REVERSE BOX STEP

- 1-2 Step PD devant, ¼ tour à D et step PG derrière (9h)  
3&4 Pas chassé à D (D, G, D)  
5-6 ¼ tour à D et step PG à G, ¼ tour à D et step PD à D (3h)  
7&8 Step PG devant, PD locke derrière PG, step PD devant

### 25-32 CHARLESTON STEP X2, STEP LOCK STEP, STEP, TOUCH, UNWIND ¾ TURN

- 1-2 PD pointe devant, step PD derrière  
3-4 PG pointe derrière, step PG devant  
5&6 Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD, step PD en diagonale avant D  
&7-8 Step PG en diagonale avant G, PD touche derrière PG, dérouler ¾ tour à D (appui PG) (12h)

**RESTART :** ici aux murs 5, 6, 7, 8

### 33-40 SIDE ROCK, WEAVE, SIDE ROCK, WEAVE

- 1-2 Step PD à D, revenir sur PG  
3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG  
5-6 Step PG à G, revenir sur PD  
7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

### 41-48 STEP, FLICK, STEP, HOOK, STEP, HEEL SWIVEL, BALL STEP ½ PIVOT, STEP, DRAG

- 1&2& Step PD devant, flick PG derrière genou D, step PG derrière, hook PD devant genou G  
**Option :** taper talon G avec main D, taper talon D avec main G  
3&4& Step PD devant, pivoter talon D à D, ramener talon D au centre, step PD à côté PG  
5-6 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PG (6h)  
7-8 Step PG devant, ramener PD vers PG

