

TO THE BRIM

Chorégraphie : Roselyne Forme (FR) & Joe Ocafrain (FR) - Juin 2024
Description : ligne, 2 murs, 64 ctes, 3 restarts, 1bridge, 1 final
Musique : Fill It Up - Amber Lawrence
Niveau : Intermédiaire

INTRO : 4 Cptes (intro refaite par GégéWeb sur le mp3)

1-8 R Kick Fwd, L Kick Fwd, R Side Rock Step, R Stomp Up (X2)

1-2 Kick PD devant – Ramener PD à côté du PG

3-4 Kick PG devant – Ramener PG à côté du PD

5-6 Rock PD à droite – Retour sur PG

7-8 Stomp up PD à côté du PG – Stomp up PD à côté du PG Reprise mur 4

9-16 R Side Rock Step, R Cross Fwd, Hold, ¼ Turn Left L Rock Fwd, ¼ Turn Left L Side Step, R Stomp Up

1-2 Rock PD à droite – Retour sur PG

3-4 Croiser PD devant PG - Pause

5-6 ¼ de tour à gauche, Rock PG devant – Retour sur PD

7-8 ¼ de tour à gauche, PG à gauche – Stomp up PD à côté du PG Reprise murs 2 & 6

17-24 R Rock Back, ¼ Turn Left R Side Step, Hold, L Rock Back, ½ Turn Right L Step Back, Hold

1-2 Rock arrière PD – Retour sur PG

3-4 ¼ tour à gauche, PD à droite - Pause

5-6 Rock arrière PG – Retour sur PD

7-8 ½ tour à droite, PG derrière – Pause

25-32 Sailor Step With A ¼ Turn Right, L Scuff, Grapevine Left, R Scuff

1-2 Croiser PD derrière PG avec ¼ de tour à droite – PG à gauche

3-4 PD à droite – Scuff PG à côté du PD

5-6 PG à gauche – Croiser PD derrière PG

7-8 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

33-40 Diagonal R Step-L Lock-R Step Fwd, L Hook, Diagonal L Back Rock, R Cross Fwd, L Back Rock, R Hook Fwd

1-2 (diagonale avant droit) PD devant – Lock PG derrière PD

3-4 PD devant- Hook PG derrière PD

5-6 (diagonale arrière gauche) Rock PG derrière - Revenir PD croisé devant PG

7-8 PG derrière – Hook PD devant (12h)

41-48 R Grapevine, Hold, (Jumping) Jazzbox With A ½ Turn Left, R Stomp Up

1-2 PD à droite – Croiser PG derrière PD

3-4 PD à droite - Pause

5-6 (en sautant) Croiser PG devant PD – ¼ de tour à gauche, PD derrière

7-8 ¼ de tour à gauche, PG devant – Stomp up PD à côté du PG

49-56 Rumba Step Right Fwd, L Stomp Up, Rumba Step Left Bkwd, Hold

1-2 PD à droite – PG à côté du PD

3-4 PD devant- Stomp up PG

5-6 PG à gauche – PD à côté du PG

7-8 PG derrière – Pause

57-64 R Coaster Step, Hold, Full Turn Right, L Stomp, R Stomp Up

1-2 PD derrière – PG à côté du PD

3-4 PD devant - Pause

5-6 ½ tour à droite, PG derrière – ½ tour à droite, PD devant

7-8 Stomp PG devant – Stomp up PD

BRIDGE : MUR 10 – fin section 4 : refaire les sections 3 et 4 puis continuer la danse

FINAL : MUR 11 – Section 2, après le compte 6, faire :

7-8 ½ tour à gauche, PG devant – Scuff PD à côté du PG

9-10 ¼ tour à gauche, Stomp PD à droite – Pause

2024-2025 . Cette feuille a été préparée par Gégé pour le Centre Social et Culturel du Braou, ASPTT Country-Dantza , Rodeo64, Hendance.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originelle du chorégraphe qui seule fait foi. (CopperKnob)