

SWEET EYES

CHOREGRAPHE MONTSE « SWEET » CAHAFINO DAVID VILLELLAS NOVEMBRE 2017

Description : 64 comptes / 2 murs / 1 restart / country line dance

Musique : : Ritchie Remo / Don't Close Your Eyes

Niveau : Novice

Intro : 32 comptes

1-8 STEP LOCK STEP FWD(R), HOLD, PIVOT ½ TURN (R), 1/2 TURN (R), HOLD

- 1-2 PD avance, PG croise derrière PD
- 3-4 PD avance, pause
- 5-6 PG devant, ½ tour vers D (pdc sur PD) (06h00)
- 7-8 ½ tour PG vers D (pdc sur PG), pause (12h00)

9-16 STEP LOCK STEP BWD (R),HOLD,REVERSE ½ TURN (L) and ROCK (L),REVERSE ½ TURN (L),SCUFF (R)

- 1-2 PD recule, PG croise devant PD
- 3-4 PD recule, pause
- 5-6 ½ tour PG vers G, revenir PDC sur PD (06h00)
- 7-8 ½ tour PG vers G pause devant, scuff PD (12h00)

17-24 WEAVE (R), MODIFIED MONTERREY ½ TURN (R)

- 1-2 PD à D, PG croise derrière PD
- 3-4 PD à D, PG croise devant PD
- 5-6 PD pointe à D, pivot ½ tour vers D (06h00)
- 7-8 PG touch la pointe à coter de PD, PG scuff

25-32 JAZZ BOX STOMP UP, 1/4 TURN (L), STOMP UP (L), 1/4 TURN (L), STOMP UP (R)

- 1-2 PG croise devant PD,PD recule
- 3-4 PG à coter de PD, PD stomp up à coter de PG
- 5-6 PD devant en ¼ de tour vers G, PG stomp up à coter de PD (03h00)
- 7-8 PG devant en ¼ de tour vers G, PD stomp up à coter de PG (12h00)

. ICI RESTART AU MUR 8 APRES 32 COMPTES (à 06h00)

33-40 DIAGONAL STEP LOCK STEP FWD (R),SCUFF (L),SIDE,STOMP UP (R),SIDE,STOMP UP (L)

- 1-2 PD diagonal avant D, PG croise derrière PD
- 3-4 PD diagonale avant D, PG scuff
- 5-6 PG à G, PD stomp up à coter de PG
- 7-8 PD à D, PG stomp up à coter de PD

41-48 DIAGONAL STEP LOCK STEP FWD(L), SCUFF(R), SIDE, STOMP UP(L), SIDE, STOMP UP(R)

- 1-2 PG diagonale avant G, PD croise derrière PG
- 3-4 PG diagonale avant G, PD scuff
- 5-6 PD à D, PG stomp up à coter de PD
- 7-8 PG à G, PD stomp up à coter de PG

SWEET EYES

~ SUITE ~

49-56 ROCK FWD(R), STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP (L), SCUFF (R)

- 1-2 PD devant, revenir PDC sur PG
- 3-4 PD pose en arrière, pause
- 5-6 PG arrière, PD à coter de PG
- 7-8 PG avance, PD scuff à coter de PG

57-64 STEP FWD (R), 1/2 TURN (L), STEP FWD (L), HOLD, DIAGONAL LONG STEP FWD (L), STOMP UP (R), HOLD

- 1-2 PD devant, ½ tour vers G (06.00)
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 PG grande diagonale avant G sur 2 comptes
- 7-8 PD stomp up à coter de PG, pause

RECOMMENCEZ !

