

NEVER BACK DOWN

Chorégraphie : Marianne Langagne (FR) - January 2024

Description : line-dance 52 comptes, 1 mur

Musique : Born to be - Jake Lindholm - Start at "When..."

Niveau : Novice

Séquences : 52 - 52 - TAG 1 - 52 - TAG 2 - 52 - TAG 3 - 52 - 28 -

Final : continuer avec : PD ¼ T à G, Pointe PD derrière PG

INTRO : 32 comptes

1-8 VAUDEVILLE R & L, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L - STOMP L, STOMP R

1 & 2 Croiser PD sur PG, Reculer PG, Talon D diagonale D, Ramener

3 & 4 Croiser PG sur PD, Reculer PD, Talon G diagonale G, Ramener

5 & 6-7-8 Cross and Cross PD sur PG, ¼ T à G, Stomp PG devant, Stomp PD près PG 9h

9-16 L KICK BALL CHANGE X 2, STEP ½ TURN R X2

1&2 Kick Ball Change PG

3&4 Kick Ball Change PG

5-8 PG devant ½ T à D (3h), PG devant ½ T à D 9h

17-24 ROCK STEP, ¼ TURN L - CHASSE L, CROSS, SIDE, DIAGONALLY COASTER HEEL &

1-3&4 Rock Step PG devant, ¼ T à G Pas Chassés PG à G 6h

5-7&8&Croiser PD sur PG, PG à G, Coaster Step PD arrière (finir sur Talon D) (7:30), Ramener

25-32 CROSS, ¼ TURN L - BACK, COASTER STEP, STEP ¾ TURN L, FLICK/STOMP R, STOMP L

1-2 Croiser PG sur PD (6h) Reculer PD en faisant ¼ T à G 3h

3&4-6 Coaster Step PG arrière, PD devant, Pivot ¾ T à G 6h

7-8 Flick/Stomp PD, Stomp PG près PD

33-36 HEEL SWITCHES & BALL FWD, HEEL FAN R (4 comptes pour la section 5)

1&2 Talon D devant, Ramener, Talon G devant, Ramener

3&4 Plante PD devant, Pivoter Talon D à D, Ramener au centre (pdc PG)

37-44 HOOK, TRIPLE STEP, FULL TURN, TRIPLE STEP, R STOMP UP X 2

&1&2-4 Hook PD, Pas Chassés PD devant, T Complet à D en mettant PG derrière et PD devant

5&6-8 Pas Chassés PG devant, Stomp up PD près PG X 2

45-52 BACK TRIPLE, ½ TURN L - WALK L - R, TRIPLE FWD, DIAGONALLY R STOMP, RECOVER

1&2-4 Pas Chassés PD arrière, ½ T à G, PG devant, PD devant 12h

5&6-8 Pas Chassés PG devant, Stomp PD en diagonale devant, Revenir appui sur PG

TAG 1 : Fin mur 2 à 12h

1-4 Rocking chair

1-4 Rocking Chair PD

TAG 2 : Fin mur 3 à 12 h

1-8 STOMP UP R X 2, STOMP DIAG R, HOLD, STOMP UP L X 2, STOMP DIAG L, HOLD

1-4 Stomp PD près PG X 2, Stomp PD diagonale D, Hold
(Genou D légèrement plié, buste penché devant avec main D au chapeau, pdc sur PD)

5-8 Stomp PG près PD X 2, Stomp PG diagonale G, Hold
(Genou G légèrement plié, buste penché devant avec main G au chapeau, pdc sur PG)

TAG 3 : Fin mur 4 (1-22) à 12h

Danser 20 comptes (jusqu'à : Pas Chassés PG à G) et continuer avec :

21-22 ½ T à G - Flick /Stomp up PD, à 12h puis **RESTART**