

Choregraphe : ROB FOWLER

Musique : Lit par Trace Adkins – 24 comptes – 4 murs DERUTANT

- 1 8 R SIDE, TOGETHER, CHASSE R, CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN L
- 1-2 PD à D, PG à côté PD
- 3&4 Triple Step PD à D : PD à D, PG à côté PD, PD à D
- 5 6 Cross Rock Step PG devant PD, revenir sur PD
- 7&8 Triple Step PG à G avec ¼ de tour à G : PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G et PG devant 9h
- 9 16 TOE HEEL CROSS, TOE HEEL CROSS, KICK OUT OUT, HEELS TOES HEELS
- 1&2 Pointer PD à l'intérieur à côté du PG, Talon PD à côté PG avec la pointe tournée à D, Stomp PD
- 3&4 Pointer PG à l'intérieur à côté du PD, Talon PG à côté PD avec la pointe tournée à G, Stomp PG
- 5&6 Kick PD vers l'avant, PD à D : OUT, PG à G : OUT
- 7&8 Rassembler les talons, les pointes puis les talons
- 17 24 R ROCK STEP FWD, RECOVER, R LOCK STEP BACK, L ROCK STEP BACK, RECOVER, STEP L FWD, 2 X CLAPS
- 1 2 Rock Step PD devant, revenir sur PG
- 3&4 Triple Lock Step PD en arrière : PD pas en arrière, PG arrière croisé devant PG, PD pas en arrière
- 5 6 Rock Step PG derrière, revenir sur PD
- 7&8 Marche PG, clap, clap

Départ : 4 x 8 comptes

