

AMERICAN LAND

Choregraphe : **Guyline Bourdages**

Musique : **American Land** par **Bruce Springteen** - 32 comptes - 4 murs
DEBUTANT +

1 - 8 (RF) STEP SCUFF, (LF) STEP SCUFF, (RLR) TRIPLE FORWARD, (LF) STEP SCUFF

1 - 2 PD avant, Scuff PG

3 - 4 PG avant, Scuff PD

5&6 Triple Step PD devant : PD avant, PG assemblé au PD, PD avant

7 - 8 PG avant, Scuff PD

9 - 16 (RF) STEP TURN 1/4 LEFT, (RF) CROSS SHUFFLE, (LF) SIDE, (RF) BACK, (LF) SIDE, PAUSE

1 - 2 PD avant, Pivot 1/4 tour à G (transfert PDC sur le PG à G)

9h

3&4 Cross Triple Step PD : PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

5 - 8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Hold

17 - 24 (RF) CROSS ROCK STEP, (RLR) CHASSÉ TO THE RIGHT, (LF) CROSS ROCK STEP, (LRL) CHASSÉ TO THE LEFT

1 - 2 Rock Step PD croisé devant PG, revenir sur PG

3&4 Triple Step PD à D : PD à D, PG assemblé au PD, PD à D

5 - 6 Rock Step PG croisé devant PD, revenir sur PD

7&8 Triple Step PG à G : PG à G, PD assemblé au PG, PG à G

25 - 32 (RF) JAZZ BOX AND KICK, (LF) JAZZ BOX AND TOUCH

1 - 4 Jazz Box : PD croisé devant PG, PG en arrière, PD à D, Kick PG devant

5 - 8 Jazz Box : PG croisé devant PD, PD en arrière, PG à G, Touch PD à côté du PG (sans PDC)

TAG DE 8 COMPTES

1 - 8 (RF) STEP SCUFF, (LF) STEP SCUFF, (RF) JAZZ BOX

1 - 2 PD pas devant, Scuff PG

3 - 4 PG pas devant, Scuff PD

5 - 8 Jazz Box : PD croisé devant PG, PG arrière, PD à D, PG assemblé au PD

APRÈS LES MURS

1 FOIS LE TAG APRÈS LES MURS 3-4-5-7-8

2 FOIS LE TAG APRÈS LE MUR 12

3 FOIS LE TAG APRÈS LE MUR 14

N'AYEZ PAS PEUR, ILS SONT TRÈS TRÈS FACILES À ENTENDRE ;-)

Départ : 32 comptes