

CORN DON'T GROW

Choregraphe : Tina Argyle

Musique : Where Com Don't Grow - 64 comptes - 4 murs - TAG NOVICE

1 – 8 WALK WALK, CROSS ROCK, SIDE, WALK WALK, CROSS ROCK, SIDE

- 1 – 2 Marche PD devant, Marche PG devant
 3&4 Cross Rock Step PD devant le PG, revenir sur PG, poser PD à côté du PG
 5 – 6 Marche PG devant, Marche PD devant
 7&8 Cross Rock Step PG devant le PD, revenir sur PD, poser PG à côté du PD

9 – 16 HALF REVERSE RUMBA BOX X 3, COASTER STEP

- 1&2 Rumba D arrière : PD pas à D, rassembler PG à côté du PD, PD pas en arrière
 3&4 Rumba G arrière : PG pas à G, rassembler PD à côté du PG, PG pas en arrière
 5&6 Rumba D arrière : PD pas à D, rassembler PG à côté du PD, PD pas en arrière
 7&8 Coaster Step PG : ball PG derrière, rassembler ball PD à côté du PG, PG pas devant

17 – 24 SWAY SWAY, CHASSE RIGHT, ¼ TURN, SWAY SWAY, CHASSE LEFT

- 1 – 2 Sway : PD à D en balançant les hanches à D, Sway : revenir sur PG en balançant les hanches à G
 3&4 Triple Step PD à D '(DGD)
 & ¼ de tour à G en prenant appui sur ball PD 9h
 5 – 6 Sway : PG à G en balançant les hanches à G, Sway : revenir sur PD en balançant les hanches à D
 7&8 Triple Step PG à G (GDG)

25 – 32 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 Cross PD devant PG, PG pas à G
 3&4 Sailor Step PD : cross ball PD derrière PG, poser ball PG à G, PD pas à D dans la diagonale
 5 – 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
 7&8 Cross PG derrière PD, PD pas à D, Cross PG devant PD

33 – 40 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1 – 2 Rock Step PD à D, revenir sur PG
 3&4 Cross Triple Step PD devant PG (DGD)
 5–6 Rock Step PG à G, revenir sur PD avec ¼ de tour à D 12h
 7&8 Triple Step PG devant (GDG)

41 – 48 FULL TURN, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, BALL BACK BACK

- 1 – 2 Full Turn à G : ½ tour à G en posant PD derrière, ½ tour à G en posant PG devant 12h

Option : remplacer le "full turn" par marche PD puis marche PG

- 3&4 Triple Step PD devant (DGD)
 5 – 6 Rock Step PG devant, revenir sur PD

*** FINAL

- &7 – 8 Rassembler PG à côté du PD, PD pas en arrière, PG pas en arrière

49 – 56 BEHIND, REVERSE PIVOT ½, STEP, PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1 – 2 Touch pointe PD derrière, ½ tour à D (PDC sur PD) 6h
 3 – 4 PG pas devant, ¼ de tour à D (PDC sur PD) 9h
 5&6 Cross Triple Step PG devant PD (GDG)
 7 – 8 Rock Step PD à D, revenir sur PG

57 – 64 STEP, TOUCH, HEELJACK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2

- 1 – 2 PD pas devant, Touch pointe PG derrière PD
 &3&4 Poser PG derrière, Touch Talon D devant, poser PD à côté du PG, Touch pointe PG derrière PD
 5&6 Coaster Step PG en arrière : ball PG derrière, rassembler ball PD à côté du PG, PG pas devant
 7 – 8 PD pas devant, ½ tour à G (PDC sur PG) 3h

TAG :

A la fin du mur 3(09:00)

1 - 8 SYNCOPATED SIDE ROCKS, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1 – 2 Rock Step PD à D, revenir sur PG
 &3-4 Rassembler PD à côté du PG, Rock Step PG à G, revenir sur PD
 5 – 6 Cross PG devant PD, PD pas en arrière
 7&8 Coaster Step PG en arrière : ball PG derrière, rassembler ball PD à côté du PG, PG pas devant

FINAL:

sur le dernier mur, danser la section 6 jusqu'au compte 6 face à 12h puis poser ball PG à côté du PD, faire grand pas PD derrière, glisser PG et finir en touchant la pointe PG à côté du PD.

Départ : 16 comptes
TAG

