



DANCING VIOLINS

Musique : *Duelling Violins par Ronan Hardiman
Chorégraphe : Maggie Gallagher – UK, Juillet 2000
Type : 4 murs, phrasée
Comptes : 112 comptes – 78 pas
Niveau : Novice

CD : Lord Of The Dance

Irish 124 à 150 bpm

Début : 2x8

La dance commence après 16 temps. PARTIE “A” (Reel - 114 bpm), PARTIE “B” (Jig - 122 bpm)
Les séquences s’enchaînent : **A,A,B,B,A,A,A**

Partie A

1 – 8 RIGHT SHUFFLE, ROCK , COASTER, 1/2 TURN

- 1&2 Triple Step PD en avançant (D-G-D)
- 3 – 4 Rock step PG devant, revenir sur le PD
- 5&6 Coaster step PG (reculer PG, reculer PD, avancer PG)
- 7&8 PD devant, pivot 1/2 tour vers G (PDC PG)

6h

9 – 16 RIGHT SHUFFLE, ROCK , COASTER, 1/2 TURN

- 1&2 Triple Step PD en avançant (D-G-D)
- 3 – 4 Rock step PG devant, revenir sur le PD
- 5&6 Coaster step PG (reculer PG, reculer PD, avancer PG)
- 7&8 PD devant, pivot 1/2 tour vers G (PDC PG)

12h

17 – 24 STOMPS, HEELS SWIVELLS

- 1 – 2 Stomp PD devant, Stomp PG derrière
- 3&4 Swivels des talons : out – in – out
- 5 – 6 Swivels des talons : in – out
- 7&8 Swivels des talons : in – out – in

25 – 32 RUNNING STEP BALLS, ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE

- 1&2 PD devant, ball PG derrière, PD devant
- &3&4 Ball PG derrière, PD devant, ball du PG derrière, PD devant
- 5 – 6 Rock step PG devant, revenir sur PD
- 7&8 Triple Step PG 1/2 tour à G (G-D-G)

6h

33 – 40 RUNNING STEP BALLS, ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE

- 1&2 PD devant, ball PG derrière, PD devant
- &3&4 Ball PG derrière, PD devant, ball du PG derrière, PD devant
- 5 – 6 Rock step PG devant, revenir sur PD
- 7&8 Triple Step PG 1/2 tour à G (G-D-G)

12h

41 – 48 ROCK FORWARD BACK 1 / 2 TURN, REPEAT, ROCKS

- 1 – 2 Rock step PD devant, revenir sur PG
- 3 – 4 Rock step PD derrière, revenir sur PG
- 5 – 6 Rock step PD devant, revenir sur PG
- 7 – 8 1/2 tour vers D sur ball du PG faire 1 pas PD devant , PG devant

6h

Partie B

1 – 8 STEPS , SCUFFS

1 – 8 PD devant, Scuff PG, PG devant, Scuff PD, devant PD-PG-PD, Scuff PG devant

9 – 16 STEPS , SCUFFS

1 – 8 PG devant, Scuff PD, PD devant, Scuff PG, devant PG-PD-PG, Scuff PD devant

17 – 24 SIDE SHUFFLE R, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE L, CROSS ROCK

1&2 Triple Step PD à D (D-G-D)
3 – 4 Croiser PG devant PD, revenir avec le poids sur PD
5&6 Triple Step PG à G (G-D-G)
7 – 8 Croiser PD devant PG, revenir avec le poids sur PG

25 – 32 SIDE TOGETHER, SIDE RIGHT, STOMP, SIDE, SIDE TOGETHER, SIDE LEFT, STOMP

1 – 4 PD à D, PG près du PD, PD à D, Stomp PG à côté du PD
5 – 8 PG à G, PD près du PG, PG à G, Stomp PD à côté du PG

33 – 40 BIG STEP R, STOMP, BIG STP LEFT, STOMP

1 – 4 Grand pas PD côté D, Slide PG à côté du PD (2 temps) Stomp PG près du PD
5 – 8 Grand pas PG côté G, Slide PD à côté du PG (2 temps) Stomp PD près du PG

41 – 48 HEELS, HOLD , SWITCH

1 – 2 Talon D devant, Hold
&3 – 4 PD près du PG, talon G devant, Hold
&5&6 PG près du PD, talon D devant, PD près du PG, talon G devant
&7 – 8 PG près du PD, talon D devant, Hold

49 – 56 HEELS, HOLD , SWITCH

&1 – 2 PD près du PG, Talon G devant, Hold
&3 – 4 PG près du PD, talon D devant, Hold
&5&6 PD près du PG, talon G devant, PG près du PD, talon D devant
&7 – 8 PD près du PG, talon G devant, Hold

57 – 64 WALKS, 1/2 TURN, SCUFF

Bras : croiser les bras devant à hauteur de la poitrine , mains sur les coudes
Sur les temps 1 à 8 ou (option 2 « mains dans le dos »)

1 – 8 7 petits pas marchés en faisant un 1/2 tour vers G, Scuff PD

12h

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !