GRUNDY GALLOP

Musique : *Sold par John Montgomery
Chorégraphe : Jenny Rockett – England, Juin 1995
Type : 2 murs, vers la G
Comptes : 32 comptes – 40 pas
Niveau : Débutant **Polka** 120 bpm **Début :** 2x8

1 – 8 SHUFFLE FORWARD (4X) TURNING FULL CIRCLE LEFT

En faisant un tour complet vers la G :
1 & 2 Triple Step devant PG (PG, PD, PG)
3 & 4 Triple Step devant PD (PD, PG, PD)
5 & 6 Triple Step devant PG (PG, PD, PG)
7 & 8 Triple Step devant PD (PD, PG, PD)

9 – 12 TOE TOUCH SIDE, TOGETHER, TOE TOUCH SIDE, TOGETHER

1 - 2 Touch Pointe G à G, PG à côté du PD
3 - 4 Touch Pointe D à D, PD à côté du PG

13 – 20 HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD, HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD

1 - 2 Talon G devant, Touch Pointe G derrière
3 & 4 Triple Step devant PG (PG, PD, PG)
5 - 6 Talon D devant, Touch Pointe D derrière
7 & 8 Triple Step devant PD (PD, PG, PD)

21 – 28 ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD

1 - 2 Rock step PG devant, Revenir sur le PD
3 & 4 Triple Step derrière PG (PG, PD, PG)
5 - 6 Rock step PD derrière, Revenir sur le PG
7 & 8 Triple Step devant PD (PD, PG, PD)

28 – 32 STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP

1 - 2 Pas G devant, 1/2 tour pivot à D et PD devant
3 - 4 Stomp PG à côté du PD, Stomp PD sur place

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

Cette danse a été préparée pour les associations Ur Beg, Eztitasuna, L'espace Créatif et l'Amicale Gargalaise,. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi…