

IMELDA'S WAY

Choregraphe : Adrian Churm

**Musique : Inside Out par Imelda May vs. Blue Jay Gonzalez Mix – 32 comptes – 4 murs
DEBUTANT**

1 – 8 SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHARLESTON

- 1 – 4 PG pas à G, PD pas à côté PG, PG pas devant, Hold
- 5 – 6 PD sweep de l'arrière vers l'avant, Hold
- 7 – 8 PD sweep de l'avant vers l'arrière puis pas derrière avec PDC, Hold

9 – 16 COASTER STEP, SHUFFLE (OR LOCKSTEP) FORWARD

- 1 – 4 Coaster Step : PG pas derrière, PD pas à côté PG, PG pas devant, Hold
- 5 – 8 PD pas devant, PG pas derrière PD, PD pas devant, Hold

17 – 24 ¼ TURN RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT

- 1 – 4 PG pas devant, ¼ tour à D, PG pas croisé devant PD, Hold
- 5 – 8 PD pas à D, PG pas derrière PD, PD pas à D, PG pas croisé devant PD

3h

25 – 32 SCISSOR STEP, STEP ACROSS, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HIP BUMP

- 1 – 4 PD pas à D, PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG, Hold
 - 5 – 8 PG pointe à G, PG pointe à côté PD, Coup de hanches à G et revenir sur PD
- Option style : vous pouvez poser votre main D derrière la tête et votre main G sur la hanche G**

Départ : intro + 4x8 comptes

