

CHUCK & COWBOY

Choregraphe : Valerie Del Campo

Musique : Foud par Dan Davidson - 48 comptes - 2 murs - Restart
INTERMEDIARE

1 - 8 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½TURN

- 1&2 Kick Ball Cross PD : PD Kick en diagonale D, PD à côté de PG, PG croise devant PD
 3&4 Kick Ball Cross PD : PD Kick en diagonale D, PD à côté de PG, PG croise devant PD
 5 - 6 Rock Step PD à D, revenir sur G
 7&8 Sailor Step PD ½ tour à D : PD croise derrière PG, PG croise derrière PD avec ¼ de tour à D, PD pas devant avec ¼ de tour à D 6h

9 - 16 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½TURN

- 1&2 Kick Ball Cross PG : PG Kick en diagonale G, PG à côté de PD, PD croise devant PG
 3&4 Kick Ball Cross PG : PG Kick en diagonale G, PG à côté de PD, PD croise devant PG
 5 - 6 Rock Step PG à G, revenir sur D
 7&8 Sailor Step PG ½ tour à G : PG croise derrière PD, PD croise derrière PG avec ¼ de tour à G, PG pas devant avec ¼ de tour à G 12h

17 - 24 HEEL SWITCH R & L, FULL TURN, HEEL SWITCH R & L, ½TURN

- 1&2& PD Talon devant, PD à côté PG, PG Talon devant, PG à côté de PD
 3 - 4 Full Turn à G : ½ tour à G et PD en arrière, ½ tour à G et PG devant 12h
 5&6& PD Talon devant, PD à côté PG, PG Talon devant, PG à côté de PD
 7 - 8 PD devant, ½ tour pivot à G finir PDC sur PG 6h

25 - 32 SHUFFLE FORWARD, FULLTURN, HEELSWITCH, STOMP-UP, STOMP

- 1&2 Triple Step D devant (DGD)
 3 - 4 Full Turn à D : ½ tour à D et PG en arrière, ½ tour à D et PD devant 6h
 5&6& PG Talon devant, PG à côté de PD, PD Talon devant, PD à côté de PG
 7 - 8 PG Stomp-Up à côté du PD, PG Stomp (avec PDC sur PG)

restart ici au 3ème mur

33 - 40 VAUDEVILLEX 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP

- 1&2 Vaudeville : PD Cross devant PG, PG en arrière, PD Talon devant
 &3&4 PD à côté du PG, PG Cross devant PD, PD en arrière, PG Talon devant
 &5&6& PG pas en arrière, PD Talon devant, PD pas en arrière, PG Talon devant, PG à côté du PD
 7 - 8 PD Stomp-Up X 2

41 - 48 VAUDEVILLEX 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP

- 1&2 Vaudeville : PD Cross devant PG, PG en arrière, PD Talon devant
 &3&4 PD à côté du PG, PG Cross devant PD, PD en arrière, PG Talon devant
 &5&6& PG pas en arrière, PD Talon devant, PD pas en arrière, PG Talon devant, PG à côté du PD
 7 - 8 PD Stomp-Up X 2

RESTART:

Au 3^{ème} mur après 32 comptes à 6h

Départ 8 comptes