

Honky Tonk Delight

Chorégraphe : Yvonne Anderson Angleterre mai 2013

Niveau : novice, danse e ligne, 2 murs 64 temps

Musique : A real good way to Wind up lonesome James House

Introduction 16 temps

R, SIDE, BEHIND, HEEL-BALL-CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND-SIDE-FORWARD

1-2 Pas pied D coté D, cross PG derrière PD

3&4 Talon PD devant, pas PD a coté du PG, Cross PG devant PD

Restart ici au 5° mur 12H00

5-6 rock step latéral coté D, revenir sur PG

7&8 cross PD derrière PG, PG a gauche, PD croisé devant PG

WALK FORWARD L&R, STEP-LOCK-STEP, ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER (rocking chair)

1-2 marche G, marche D

(Option full turn avant D)

3&4 Pas PG devant, PD à G du PG , pas G avant

5-6 pas PD devant, revenir sur PG

7-8 pas PD derrière revenir sur PG

R HEEL GRIND ¼ RIGHT, COASTER STEP, STEP ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2 pas PD devant sur talon (pointe in vers out), ¼ de tour a D, appui PG derrière

3&4 PD derrière PG a coté PD, PD devant

5-6 pas PG devant, ¼ de tour a D appui PD

7&8 cross PG devant PD, PD a D, cross PG devant PD

TURN ¼ R and SHUFFLE FORWARD, ¾ TURN RIGHT, CROSS, POINT, POINT, HITCH with ¼ LEFT

1&2 ¼ tour à D, PD devant, PG a coté, PD devant

3-4 ½ tour a D PG derrière, ¼ de tour à D PD côté D

5-6 cross PG devant PD, pointe Pd à D

&7-8 & PD a coté PG, PG pointer à G, Hook PG croisé devant tibia D ¼ de tour G,

SHUFFLE FORWARD, SYNCOPATED CROSS ROCKS R & L, ROCK BACK, RECOVER

1&2 triple step avant G, G, D, G

3-4 cross rock PD devant G, revenir G

&5-6 pas PD à côté PG, cross rock PG devant PD

7-8 rock step PG derrière, avec regard en arrière, revenir sur PD

½ TURN SHUFFLE X 2, JAZZ BOX with TOUCH

1&2 triple step G, D, G ½ tour à D

3&4 triple step D, G, D ½ tour à **D**

5-8 cross PG devant PD, PD derrière, pas PG côté G, touch PD à coté du PG

KICK-BALL STEP X 2 (travels forward), STEP ½ TURN LEFT, SHUFFLE

1&2 kick PD devant, ball PD a côté PG, pas PG devant

3&4 kick PD devant, ball PD à côté PG, pas PG devant

5-6 PD devant ½ tour G, appui PG devant

7&8 triple step avant D, G, D

TWO STEP FULL TURN, SHUFFLE, OUT-OUT, IN-IN X 2 WITH ¼ TURN LEFT

1-2 ½ tour à D PG derrière, 1/2 tour à D PD devant

3&4 triple step avant G G,D,G

(Option difficile full turn triple step en avançant)

&5&6 PD out à D, PG out à G, PD in, PG in

&7&8 1/4 tour G PD out à D, PG out à G, PD in, PG in

Restart pendant mur 5 à 12h00

La danse finie face à 12h00

