OVER THE MOON

CHOREGRAPHE STEPHEN RUTTER CLAIRE RUTTER ~ U.K.~

Description : line 32 comptes - 4 murs

Musique : Runaround Sue - The Overtones – album « Higher ») 156 bpm

Niveau : Débutant

Intro : 32 temps

1-8 TOE TOUCHES, FLICK, RIGHT VINE, TOE TOUCH

1-2 Touch/pointe D côté D, touch/pointe D devant
3-4 Touch/pointe D côté D, flick PD derrière PG
5-6 PD côté D, cross PG derrière PD,
7-8 PD côté D, touch/pointe G à côté du PD (12.00)

9-16 TOE TOUCHES, FLICK, LEFT VINE

1-2 Touch/pointe G côté G, touch/pointe G devant
3-4 Touch/pointe G côté G, flick PG derrière PD
5-6 PG côté G, cross PD derrière PG,
7-8 PG côté G, touch/pointe D à côté du PG (12.00)

17-24 (STEP FORWARD TO DIAGONAL, TOE TOUCH & CLAP) X2, (STEP BACK TO DIAGONAL, TOE TOUCH & CLAP) X2

1-2 PD sur la diagonale avant D, touch/pointe G à côté du PD et clap
3-4 PG sur la diagonale avant G, touch/pointe D à côté du PG et clap
5-6 PD sur la diagonale arrière D, touch/pointe G à côté du PD et clap
7-8 PG sur la diagonale arrière G, touch/pointe D à côté du PG et clap

25-32 STEP APART (OUT, OUT), HEEL BOUNCES, PIVOT 1/8 TURN LEFT X2

1-2 PD côté D, PG côté G (apart)
3-4 "Bounce heels"(2 X): genoux fléchis, soulever et abaisser les talons
5-6 PD avant, pivot 1/8ème de tour à G (appui PG)
7-8 PD avant, pivot 1/8ème de tour à G (appui PG) (9.00)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !